

Fin de Cycle 1 (PS MS GS) : Grande section de maternelle

A la fin du cycle 1, l'élève ...

- Connaîtra les saisons
- Sera capable de nommer une dizaine d'animaux
- Saura compter jusqu'à 10
- Pourra identifier des couleurs et les nommer
- Saura saluer simplement en fonction du moment de la journée
- Sera capable de se présenter simplement (prénom, âge, sexe)
- Saura parler de façon simple du temps du jour
- Saura parler simplement de ce qu'il mange, de ce qu'il boit au quotidien
- Saura dire comment il va
- Saura participer à de brefs échanges rituels
- Saura reproduire les sonorités spécifiques, le rythme, les phonèmes et intonations de la langue allemande / anglaise
- Saura comprendre des consignes simples
- Manifester une attention lors de l'écoute d'une histoire simple
- Connaîtra quelques éléments culturels, contes traditionnels et comptines des cultures germanophone et anglophone

Fin de Cycle 2 (CP CE1 CE2) : CE2

Niveau institutionnel	Niveau avancé
<p>Pas d'attendus précisés mais priorité à la langue orale (compréhension orale et expression orale en continu)</p>	<p>Les acquis varieront en fonction de l'avancement de l'élève et tendront vers...</p>
<p>Lire et comprendre : /</p> <p>Ecouter et comprendre : Comprendre une intervention brève sur un sujet familier Suivre des instructions courtes et simples (consignes) Comprendre quelques données chiffrées</p> <p>Ecrire : /</p> <p>Réagir et dialoguer : Entrer en contact et prendre congé Dire et demander des informations simples sur soi, ses camarades de classe, son quotidien Exprimer des besoins basiques en classe Utiliser des expressions pour s'excuser et remercier</p> <p>Parler en continu : Reproduire un modèle oral simple en tenant compte de la prosodie Épeler quelques mots spécifiques à la langue (majuscules) Utiliser des expressions courtes ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages Lire à haute voix, de manière expressive, un texte bref vu en classe Réciter une poésie, une comptine, des répliques courtes Utiliser un lexique courant pour s'exprimer, se décrire ainsi que son environnement immédiat</p> <p>Découvrir les aspects culturels : Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés en langage simple</p>	<p>Lire et comprendre : Lire et comprendre un texte simple basé sur un vocabulaire connu</p> <p>Ecouter et comprendre : Comprendre une intervention sur un sujet familier Suivre des instructions étudiées préalablement en classe (consignes,...) Comprendre aisément quelques données chiffrées Suivre le fil d'une histoire très courte avec des aides appropriées</p> <p>Ecrire : Produire quelques mots et des phrases simples et courtes</p> <p>Réagir et dialoguer : Entrer en contact et prendre congé de manière plus élaborée Dire et demander des informations sur soi et son environnement immédiat (école, famille) Exprimer plusieurs besoins en classe Utiliser des formules de politesse pour s'excuser, remercier et demander l'autorisation</p> <p>Parler en continu : Reproduire un modèle oral plus recherché Épeler de manière plus fluide Utiliser spontanément des expressions ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages Lire à haute voix, de manière expressive, un texte connu Réciter une poésie, une comptine, des répliques Utiliser et manipuler un lexique courant pour s'exprimer, se décrire ainsi que son environnement immédiat</p> <p>Découvrir les aspects culturels : Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés en langage un peu plus pointu</p>

Fin de Cycle 3 (CM1 CM2 6è) : 6è

Niveau institutionnel

Niveau avancé

Niveau A2 dans au moins 1 des activités langagières, et A1 dans les autres

Les acquis varieront en fonction de l'avancement de l'élève et tendront vers...

Lire et comprendre :

Comprendre les consignes courantes
Comprendre un texte court en s'appuyant sur des éléments connus (horaires) ou transparents
Comprendre la nature d'un document (mail, livre, affiche, carte postale...)

Ecouter et comprendre :

Comprendre les consignes utilisées en classe.
Suivre les instructions données (pour jouer, travailler)
Comprendre des données chiffrées simples (heures digitales, âge, prix)
Suivre le fil d'une histoire simple (sketch, conte, légende...)
Dans une conversation, comprendre qui est qui et qui dit quoi
Comprendre et extraire l'information essentielle d'un message oral de la vie courante de courte durée

Ecrire :

Copier des mots isolés et des textes courts sans erreur
Renseigner un questionnaire.
Produire quelques phrases sur soi-même, un personnage réel/imaginaire, un lieu, son environnement immédiat
Ecrire un SMS, un mail de la vie courante pour donner/demander des nouvelles/ des renseignements

Réagir et dialoguer :

Répondre à des questions courantes sur soi
Demander et donner des renseignements courants sur quelqu'un / quelque chose
Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir de manière adéquate.
Dialoguer dans des situations de la vie courante (heure, restaurant, magasin, rue, école, téléphone)
Poser des questions et y répondre sur les besoins immédiats en classe.

Parler en continu :

Reproduire oralement un texte / une saynète étudiés en classe
Décrire simplement sa chambre/sa maison/son école/ une famille etc...
Lire à haute voix de manière expressive un texte qu'il aura choisi
Présenter les autres : qui ils sont, aiment ou n'aiment pas faire, description physique et vestimentaire
Présenter simplement un livre/ un film / un lieu préféré
Parler de ses goûts

Découvrir les aspects culturels :

Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.
Mobiliser ses connaissances culturelles pour comprendre les coutumes du pays dont il apprend la langue

Lire et comprendre :

Comprendre des documents écrits de nature et de difficultés variées issus de sources diverses.
Développer des stratégies de lecteur par le biais de lectures régulières.
S'approprier le document en utilisant des repérages de nature différente : indices extralinguistiques, linguistiques, reconstitution du sens, mise en relation d'éléments significatifs.

Ecouter et comprendre :

Comprendre des messages oraux et des documents sonores de nature et de complexité variables.
Se familiariser aux réalités sonores de la langue, et s'entraîner à la mémorisation
Repérer des indices pertinents, extralinguistiques ou linguistiques, pour identifier la situation d'énonciation et déduire le sens d'un message.
Savoir lire des documents vidéo et savoir mettre en relation images et documents sonores.

Ecrire :

S'appuyer sur les stratégies développées à l'oral pour apprendre à structurer son écrit.
Mobiliser les outils pour écrire, corriger, modifier son écrit.
Reformuler un message, rendre compte, raconter, décrire, expliquer, argumenter.

Réagir et dialoguer :

Développer des stratégies de compréhension orale en repérant des indices extralinguistiques ou linguistiques et en élaborant un discours commun
Réagir spontanément à des sollicitations verbales, en mobilisant des énoncés adéquats au contexte, dans une succession d'échanges qui alimentent le message ou le contredisent.

Parler en continu :

Mobiliser à bon escient ses connaissances lexicales, culturelles, grammaticales pour produire un texte oral sur des sujets variés
Développer des stratégies pour surmonter un manque lexical lors d'une prise de parole, s'autocorriger et reformuler pour se faire comprendre.
Respecter un registre et un niveau de langue.
Mettre en voix son discours par la prononciation, l'intonation et la gestuelle adéquates
Prendre la parole pour raconter, décrire, expliquer, argumenter.

Découvrir les aspects culturels :

Percevoir les spécificités culturelles des pays et des régions de la langue étudiée en dépassant la vision figée et schématique des stéréotypes et des clichés.
Mobiliser des références culturelles pour interpréter les éléments d'un message, d'un texte, d'un document sonore.
Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire des personnages réels ou imaginaires, raconter